

Rebecca Steinberg - Preisliste

-Vorwort-

An vielen Punkten orientiert sich die Preisliste an den Vorschlägen des Verbandes Deutscher Sprecher e.V. (VDS) und der Gagenliste deutscher Sprecher (GDS), an anderen Punkten an den Bedürfnissen international agierender Sprecher sowie den Marktgegebenheiten.

Preise hängen von vielen Faktoren ab und können im Einzelfall abweichen. **Lassen Sie sich auf jeden Fall von mir ein individuelles Angebot erstellen!**

Paketpreise für regelmäßige Buchungen, größere Aufnahmen sowie Kampagnen sind auf Anfrage möglich.

Konkrete Preise kann ich nach Vorlage des einzusprechenden Textes und Nennung des (Werbe-)Kunden sowie zeitlicher, medialer und räumlicher Verwertung nennen.

Mit dem Ende der Aufnahme gilt diese als abgenommen. Hinweise zur Aussprache und Anmutung müssen **vor** Beginn der Aufnahme vorliegen. Ich empfehle Ihnen Live-Regie (auch per Telefon oder Skype). Nachträgliche Änderungen sind kostenpflichtig.

Ausschlaggebend für unsere Preise ist vor allem die Nutzung.

Aktive Nutzung (Werbung) heißt, in der Regel wird Geld ausgegeben, damit der Spot, Imagefilm o.ä. sein Publikum (unaufgefordert) erreicht. Das passiert als Schaltung, AutoPlay, PreRoll, Push, gesponserter Beitrag etc. Auch Spots oder Filme auf Kampagnenseiten im Internet, auf die an anderer Stelle hingewiesen wird, werden als aktive Nutzung (Werbung) abgerechnet.

Bei der passiven Nutzung ist der Spot oder Imagefilm einfach im Internet zu finden (auf der Webseite des Kunden, bei YouTube oder facebook), darf aber z.B. nicht unaufgefordert starten.

Die Preise gelten für jeweils eine Schnittversion.

Wird ein zweites Werk daraus geschnitten, ist ein weiteres Honorar zu bezahlen.

Rebecca Steinberg - Preisliste

Mindestpreis

im eigenen Studio

75,-

im externen Studio

200,-

Dieser Betrag ist die Mindestgage, die pro Aufnahmetermin berechnet wird. Mindestpreise für die Aufnahme in Studios außerhalb der eigenen Stadt sowie Fahrtkosten nach Vereinbarung.

PASSIVE NUTZUNG, weltweit & zeitlich unbegrenzt

Keine Nutzung als Werbung (in TV, Funk, Kino, Stadion, POS etc. oder als PreRoll/AutoPlay/Push/vorgeschaltete oder eingebettete Werbung im Internet). 1 Minute = 900 Zeichen inkl. Leerzeichen (entspricht etwa 120 – 140 Wörtern). Voll auszusprechende Abkürzungen (zzgl. oder z.B.) oder Zahlen (1884) sind vor Zeichenzählung durch die ausgeschriebenen Wörter zu ersetzen.

IMAGE KOMPLETT MARKE

bis 2 Minuten Textlänge

450,-

Imagefilm, Erklärfilm, Messevideo, Unternehmensfilm, Produktfilm, Podcast, App etc.

bis 5 Minuten Textlänge

600,-

Preis gilt je Film.

jede weiteren 5 Minuten

150,-

Nutzung im kompletten Internet (Homepage & Fremdseiten, Videoportale, Soziale Medien etc.), für Präsentationen, DVDs, Tagungsintrros, auf Messen, Veranstaltungen & in Apps.

IMAGE KOMPLETT MITTELSTAND

bis 2 Minuten Textlänge

350,-

Lippensynchrone Aufnahmen: + 50-100%

bis 5 Minuten Textlänge

500,-

jede weiteren 5 Minuten

100,-

Rebecca Steinberg

Sängerin · Sprecherin · Gesangspädagogin

Lausitzer Str. 9 · 10999 Berlin
 Telefon 030 782 03 30
 Mobil 0177 782 03 30

info@rebeccasteinberg.de
 www.rebeccasteinberg.de

E-LEARNING/SCHULUNGSFILM/AUDIOGUIDE/PODCAST/INTERN (ohne Bild oder Timing)

bis 2 Minuten Textlänge	300,-	Nutzung E-Learning/Schulungsfilm: intern, Intranet, geschlossener Benutzerkreis, Mitarbeiterschulung Nutzung Audioguide: Museen, Hörstationen & Sehenswürdigkeiten Nutzung Podcast: Zum Download/Streaming im Internet. Gilt für wiederkehrende, redaktionelle Inhalte.
bis 5 Minuten Textlänge	300,-	
jede weiteren 5 Minuten	60,-	

TELEFON MARKE

1 Modul	200,-	Gagen gelten je Endkunde. Für Telefonansagen (Warteschleife/AB/ Mailbox) gilt eine maximale Modullänge von 450 Zeichen inkl. Leerzeichen (etwa 30 Sekunden). Hat ein Modul z.B. 1.000 Zeichen, werden dafür 3 Module berechnet. Werden in einem Modul mehrere Inhalte vermittelt, gilt jede Info als neues Modul. Große Mengen sowie Sprachdialog- bzw. IVR-/Interactive Voice Response-Systeme auf Anfrage.
3 Module	250,-	
jedes weitere Modul	50,-	

TELEFON MITTELSTAND

1 Modul	100,-	Gagen gelten je Endkunde. Für Telefonansagen (Warteschleife/AB/ Mailbox) gilt eine maximale Modullänge von 450 Zeichen inkl. Leerzeichen (etwa 30 Sekunden). Hat ein Modul z.B. 1.000 Zeichen, werden dafür 3 Module berechnet. Werden in einem Modul mehrere Inhalte vermittelt, gilt jede Info als neues Modul. Große Mengen sowie Sprachdialog- bzw. IVR-/Interactive Voice Response-Systeme auf Anfrage.
3 Module	150,-	
jedes weitere Modul	50,-	

GAMES/HÖRSPIELE (kleine Rollen; größere Rollen auf Anfrage)

1. Aufnahmestunde	250,-	Abgerechnet wird nach Aufnahmezeit. Die erste Stunde wird voll abgerechnet, danach jede angefangene halbe Stunde.
jede weitere 30 Minuten	100,-	

Mittelstand: Unternehmen mit weniger als 250 Beschäftigten sowie weniger als 50 Mio. Euro Umsatzerlös pro Jahr sowie NPOs (Non-Profit-Organisationen).

Rebecca Steinberg

Sängerin · Sprecherin · Gesangspädagogin

Lausitzer Str. 9 · 10999 Berlin
Telefon 030 782 03 30
Mobil 0177 782 03 30

info@rebeccasteinberg.de
www.rebeccasteinberg.de

LAYOUT (keine Veröffentlichung)

Layout je Motiv/Moodfilm/TV Animatic/TV Narrative	350,-	jeweils bis 3 Minuten Text
Session Fee – 1. Stunde	700,-	
jede weiteren 30 Minuten	400,-	

AKTIVE NUTZUNG (WERBUNG), Nutzung: 1 Jahr

INTERNET inkl. Schaltungen (Einwohner im gebuchten Gebiet mit Geo-Targeting)

DACH (DE+AT+CH)	1600,-	Alternativ: Abrechnung nach konkreter Schaltung (Ad Impressions/Views/Aufrufe):
national (bis 100 Mio.)	650,-	
regio (bis 20 Mio.)	550,-	bis 10 Mio. Auslieferungen
city plus (bis 10 Mio.)	450,-	bis 5 Mio. Auslieferungen
city (bis 5 Mio.)	300,-	bis 1 Mio. Auslieferungen
city light (bis 2,5 Mio.)	250,-	bis 500.000 Auslieferungen
lokal (bis 1 Mio.)	200,-	bis 100.000 Auslieferungen

Rebecca Steinberg

Sängerin · Sprecherin · Gesangspädagogin

Lausitzer Str. 9 · 10999 Berlin
 Telefon 030 782 03 30
 Mobil 0177 782 03 30

info@rebeccasteinberg.de
 www.rebeccasteinberg.de

TV oder KINO oder OUT OF HOME oder STADION etc.

DACH (DE+AT+CH)	1650,-	TV: Einwohner im Sendegebiet; technische Reichweite Kino: max. Jahresbesucherzahlen der gebuchten Kinosäle Spartensender national: z.B. nur n-tv oder N24
national (bis 100 Mio.)	650,-	
Spartensender national	650,-	
regio (bis 20 Mio.)	550,-	
city plus (bis 10 Mio.)	450,-	
city (bis 5 Mio.)	300,-	
city light (bis 2,5 Mio.)	250,-	
lokal (bis 1 Mio.)	200,-	

FUNK (Einwohner im Sendegebiet; technische Reichweite)

DACH (DE+AT+CH)	1150,-	Alternativ: Abrechnung nach Tages- reichweite (Hörer gestern, Mo-Fr, Gesamt).
national (bis 100 Mio.)	500,-	
regio (bis 20 Mio.)	350,-	
city plus (bis 10 Mio.)	250,-	bis 1 Mio. Hörer
city (bis 5 Mio.)	150,-	bis 500.000 Hörer
city light (bis 2,5 Mio.)	110,-	bis 250.000 Hörer
lokal (bis 1 Mio.)	100,-	bis 150.000 Hörer

Lokale Händlerallongen (Anschnitt an 1 Motiv)

1. Allonge	80,-	
ab 2. Allonge. je	45,-	
POS mit Bild bis 5 Minuten	450,-	je Land (bis 100 Mio. Einwohner)

Rebecca Steinberg

Sängerin · Sprecherin · Gesangspädagogin

Lausitzer Str. 9 · 10999 Berlin
 Telefon 030 782 03 30
 Mobil 0177 782 03 30

info@rebeccasteinberg.de
 www.rebeccasteinberg.de

EINFACHE PAKETE (bezogen auf den Preis des erstgenannten Mediums im jeweiligen Tarif)

FUNK-INTERNET-SPOT	145 %	Nutzung in FUNK und Internet (ohne Bild).
TV-INTERNET-SPOT passiv	150 % (DACH bis city plus) 250 % (city bis lokal)	Nutzung im TV bzw. Kino sowie passiv (ohne Schaltungen) im Internet.
KINO-INTERNET-SPOT passiv	a.A.	

PLUS-PAKETE (bezogen auf den Preis des erstgenannten Mediums; sonst Internet) 1 Spot inkl. bis zu 3 Cut-Downs + etwaige Bildänderungen (außer Funk).

FUNK-SPOT plus	250 %	Nutzung ausschließlich im Funk.
TV-SPOT plus	265 %	Nutzung ausschließlich im TV.
INTERNET-SPOT plus	265 %	Nutzung ausschließlich im Internet.
TV-INTERNET-SPOT plus	350 %	TV + Internet + Messen + POS.
ALL MEDIA-SPOT plus	500 %	Nutzung in allen bekannten Medien.

GENERELLES (Buyouts etc.)		Räumliche Buyouts (bezogen auf den nationalen Preis)	
Cut-Down/Folgejahr/weiteres Medium	100 %	räumlich unbegrenzte Nutzung	Englisch 2500 %
	300 %		
Patronat/Sponsoring (mit bis zu 4 Teilen)	wie Spot	räumlich begrenzte Nutzung in	Europa 500 %
			EU, USA o. China 300 %
Spot & Reminder	150 %		Russland o. Japan 200 %
Spot & Tag-On			150 %
Reminder/Abbinde/Tag-On einzeln			wie Spot

Rebecca Steinberg

Sängerin · Sprecherin · Gesangspädagogin

Lausitzer Str. 9 · 10999 Berlin
Telefon 030 782 03 30
Mobil 0177 782 03 30

info@rebeccasteinberg.de
www.rebeccasteinberg.de

PREISEMPFEHLUNGEN

Die folgenden Preise sind Erfahrungswerte und Empfehlungen von Rebecca Steinberg.
Die tatsächlichen Preise können hier abweichen. Ich mache Ihnen gerne ein konkretes Angebot.

TV-KOMMENTAR/BEITRÄGE

Off

je Netto-Sendeminute	8-15,-	Abgerechnet wird hier nach Länge der Sendung. Es gilt die Zahl der Netto- Sendeminuten, also der reinen Sendung ohne Werbeunterbrechungen. Gilt für redaktionelle/nicht werbliche Inhalte. Nutzung weltweit in allen Medien. Keine Nutzung als Werbung (in TV, Funk, Kino, Stadion, POS oder als PreRoll/AutoPlay/vorgeschaltete oder eingebettete Werbung im Internet).
O-Töne/Voiceover/Einzelbeiträge		
je Netto-Sendeminute	50-70% der Off-Gage	

SYNCHRON

Grundgage je Aufnahme	ab 60,-	
Takegage	ab 3,-	1 Take: ø Länge: 6 Sek. bei ø Wortzahl: 12

HÖRBUCH

je Audiostunde	300,- bis 700,-	Je nach Thema entspricht eine Audiostunde ca. 54.000 Zeichen inkl. Leerzeichen. Preis je Audiostunde; grundsätzlich zzgl. 2% Beteiligung vom Händlerabgabepreis (HAP). Honorare für Regie, Studio und Produktion werden zusätzlich berechnet.
----------------	-----------------	---

Weitere Preise

ÜBERSETZUNG

je Normzeile á 55 Anschläge	1,50 bis 3,50	Gute Übersetzungen führen zu guten Audio-Produkten – daher empfehle ich die Übersetzung durch mich oder andere Profis für gesprochene Texte.
Mindestpreis je Auftrag	100,-	

TEXTVERARBEITUNG

je angefangene Stunde	80,-	Diese Gage wird berechnet, sollte der angelieferte Text einer Bearbeitung bedürfen, die über eine Bearbeitungszeit von 15 Minuten hinausgeht. In der Regel werden wir Sie vorab informieren. Eine Bearbeitung kann notwendig sein, wenn nur eine Roh-Übersetzung vorliegt, der Text nicht für das Einsprechen geeignet oder fehlerhaft ist oder zeitlich nicht auf das Bild passt.
-----------------------	------	--

Rebecca Steinberg

Sängerin · Sprecherin · Gesangspädagogin

Lausitzer Str. 9 · 10999 Berlin
Telefon 030 782 03 30
Mobil 0177 782 03 30

info@rebeccasteinberg.de
www.rebeccasteinberg.de

Weitere Preise

ÄNDERUNGEN

50 %

Änderungen sind bis max. 30 Tage nach dem ursprünglichen Aufnahmetermin buchbar.
Fließtexte: Werden ursprünglich 10 Minuten gebucht, müssen aber nur 5 Minuten geändert werden (erneut einzusprechender Text), wird die Hälfte des 5-Minuten-Preises berechnet.
Spots: Eine Änderung liegt vor, wenn ein (geringfügiger) Fehler geändert werden muss. Der Spot darf noch nicht oder nur sehr kurz gelaufen sein. Ist nichts anderes vereinbart, wird immer mindestens der Mindestpreis je Buchung berechnet.

AUSFALLHONORAR

bis 48 h vor der Aufnahme

kostenfrei

bis 24 h vor der Aufnahme

30 %

ab 24 h vor der Aufnahme

100 %

Ein Ausfallhonorar wird fällig, wenn ein fest gebuchter Aufnahmetermin werktags (Montag bis Freitag) weniger als 48 Stunden vor der Aufnahme abgesagt wird. Die Prozentangaben beziehen sich auf den vereinbarten Preis. Ist noch kein konkreter Preis ausgemacht, ist mindestens ein Layout abzurechnen.